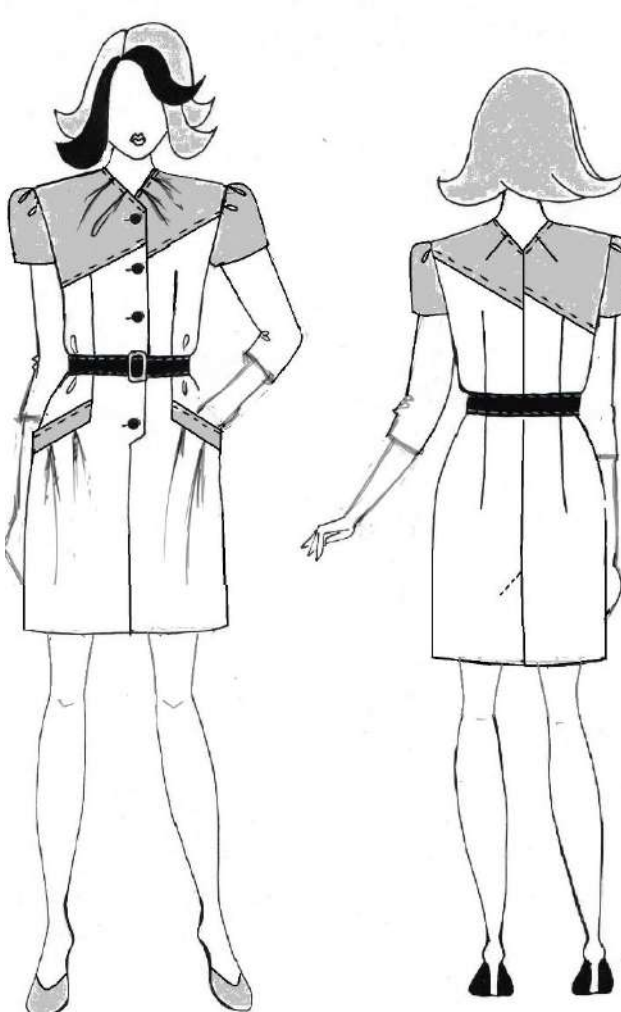


Практическое задание по моделированию. 11 класс

Моделирование ПЛАТЬЯ.

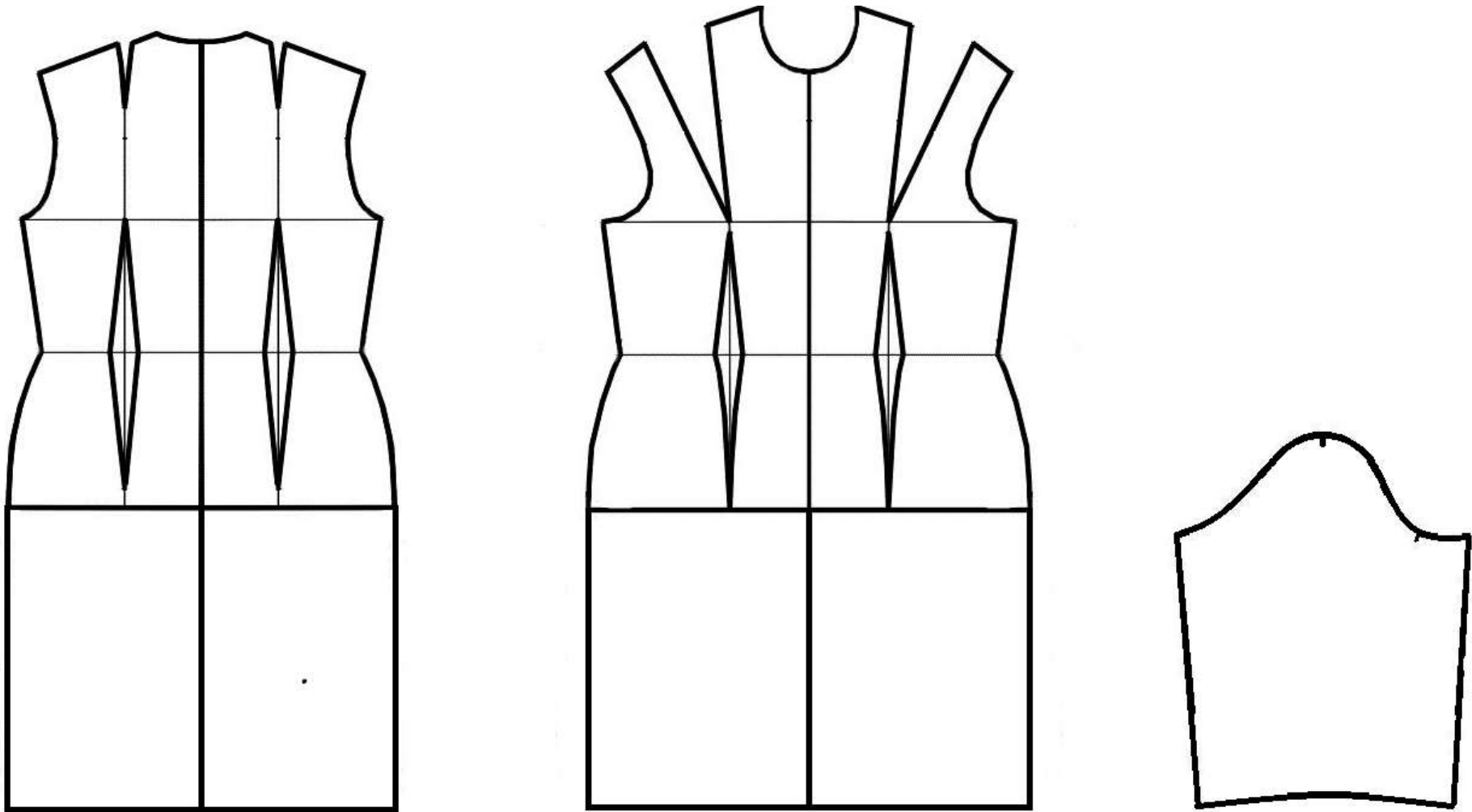
Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прилегающего платья и основы втачного рукава на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
3. Для асимметричной модели даны два листа цветной бумаги с изображением базового чертежа основы прилегающего платья и основы втачного рукава (стр.3 и 4). Перенесите линии фасона на цветные листы. Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки.
4. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на листе «Результат моделирования» (стр.5) *в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.*
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p><u>Платье</u> из платьельной ткани полуприлегающего силуэта; длиной выше колена на 10 см.</p> <p><u>Перед</u> – с небольшим V-образным вырезом по горловине, с 4-мя мягкими застрочными односторонними складками, направленными из горловины <i>в сторону пройм и боковых швов</i>; с притачными кокетками асимметричной формы; с центральной застежкой в выступе среднего шва на 5 петель и пуговиц.</p> <p><u>Правая часть переда</u> - с рельефным швом, выходящим из кокетки и переходящим под углом в карман в шве с листочкой.</p> <p><u>Боковая правая части переда</u> – <u>цельновыкроенная</u> с подкладкой кармана.</p> <p><u>Левая часть переда</u> – с талиевой вытачкой, переходящей <u>в подрезе</u> в карман в шве с листочкой.</p> <p><u>Вдоль швов притачивания листочек</u> – по две застрочные мягкие односторонние складки.</p> <p><u>Спинка</u> – с небольшим V-образным вырезом по горловине; со средним швом, заканчивающимся шлицей; с притачными кокетками асимметричной формы; с плечевыми вытачками, выходящими из горловины; с талиевыми вытачками.</p> <p><u>Рукав</u> – двойной: верхний и нижний.</p> <p><u>Верхний рукав</u> - втачной, короткий, немного расширен книзу, с 3-мя мягкими складками по окату.</p> <p><u>Нижний рукав</u> - втачной, длиной $\frac{3}{4}$.</p> <p>Горловина переда и борта обработаны подбортами, горловина спинки обтачкой.</p> <p><u>Верхний рукав, перед и кокетки переда (построение складок) построить методом разведения базовой выкройки.</u></p> <p>Платье дополняет <u>готовый</u> кожаный ремень с пряжкой (строить выкройку не требуется). Кокетки переда и спинки, верхние рукава и листочки выполнены из отделочной ткани.</p>

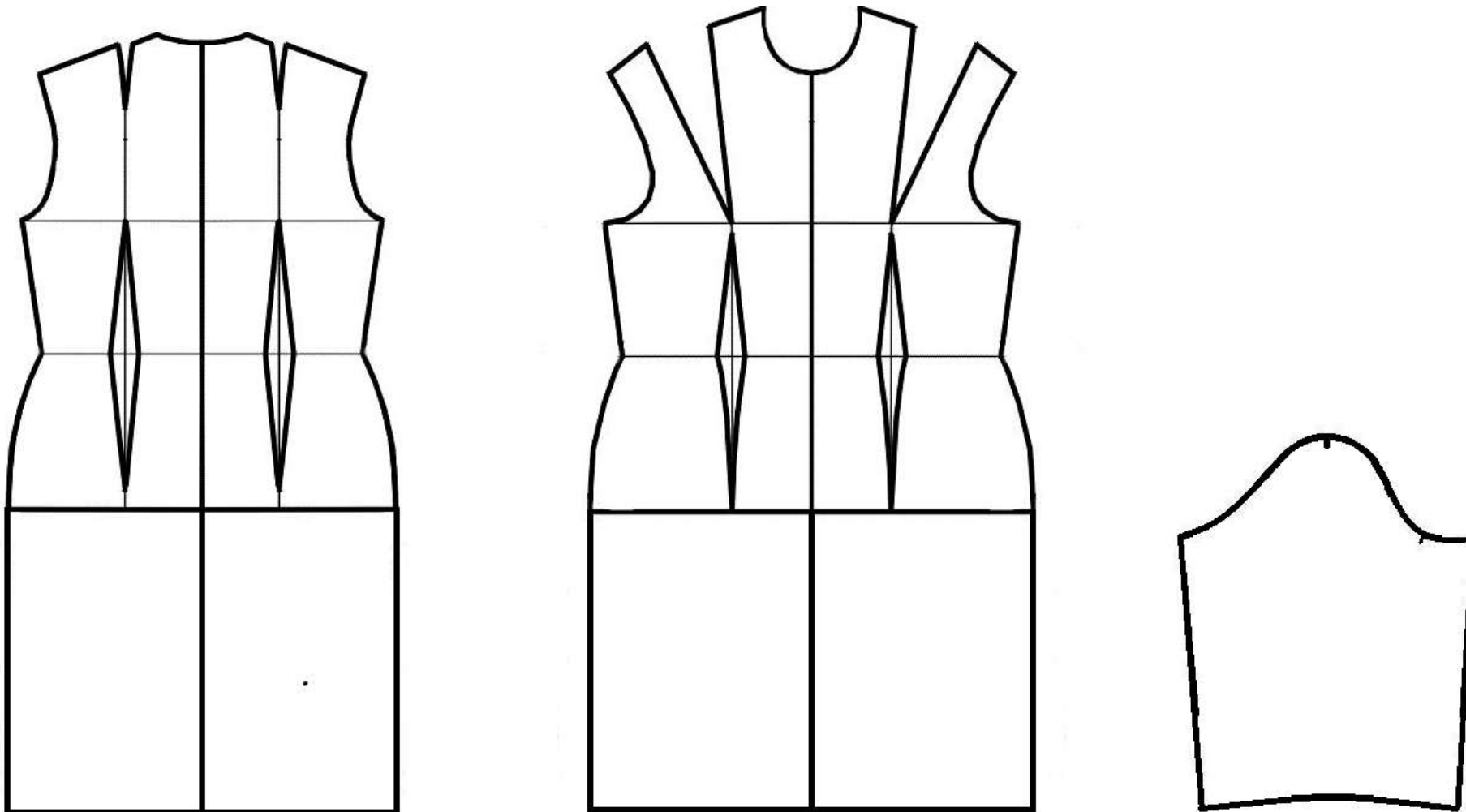
Контроль практического задания «Моделирование платья».

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы прилегающего платья и основы втачного рукава.



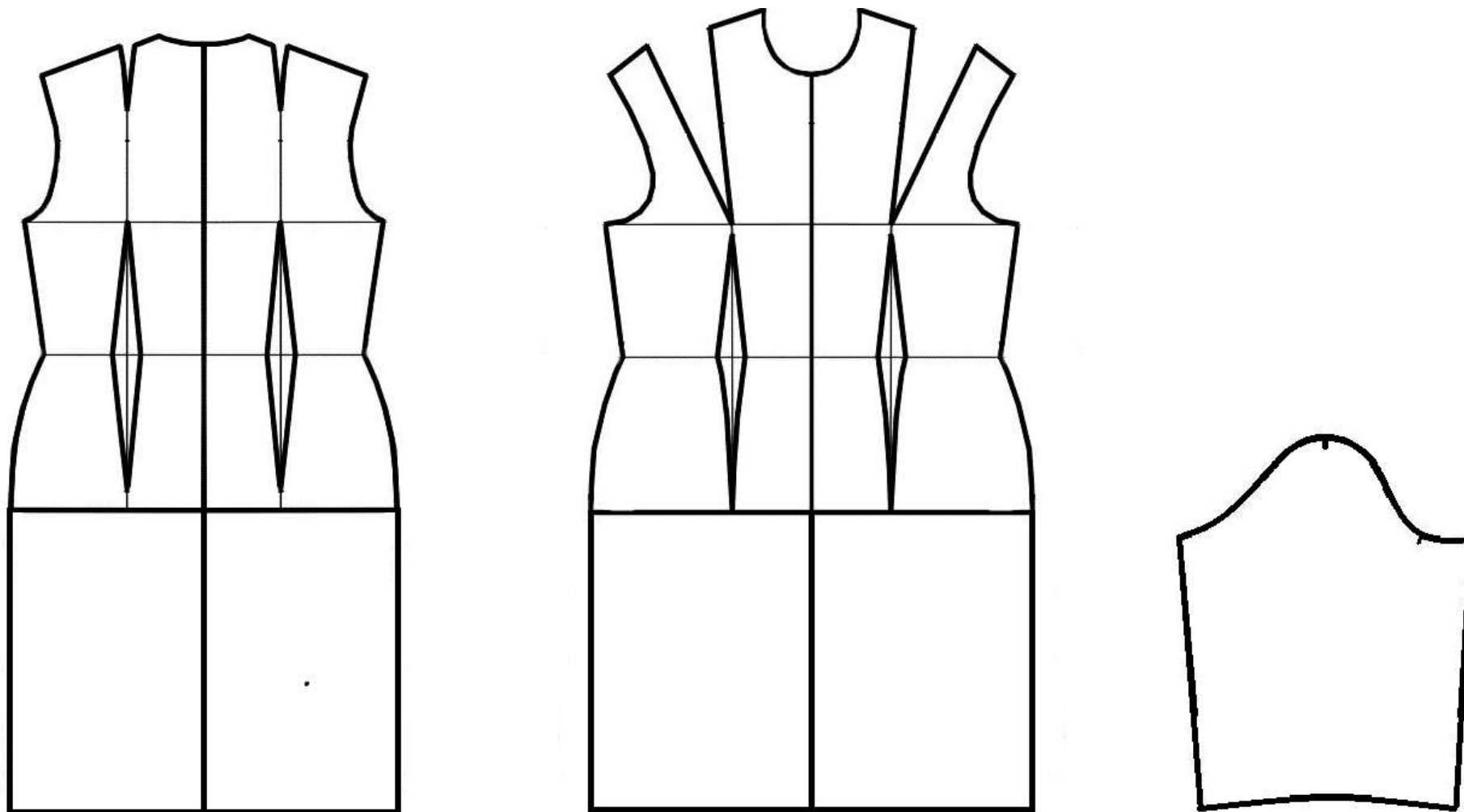
Базовый чертеж основы прилегающего платья с втачными рукавами для моделирования

Лист № 1 из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



Базовый чертеж основы прилегающего платья с втачными рукавами для моделирования

Лист № 2 из цветной бумаги для вырезания деталей выкроек.



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки располагайте на листе бумаги компактно в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.
Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



Таблица 1 – Карта пооперационного контроля для участника и жюри. 11 класс.

«Моделирование платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья и рукава	5,0	
1	Уточнение длины платья; уточнение боковых, рельефных швов и талиевых вытачек в области линии талии; оформление заужения рукава	0,5	
2	Оформление линии соединения кокеток переда и спинки	0,5	
3	Оформление выреза горловины переда и бортов застежки с выступом	1,0	
4	Работа с нагрудными вытачками, оформление рельефа и подреза левой и правой частей переда	0,5	
5	Работа с плечевыми вытачками	0,5	
6	Нанесение на чертеж форму и местоположение листочки	0,5	
7	Нанесение на чертеж припусков шлицы	0,5	
8	Уточнение длины рукавов	0,5	
9	Оформление заужения нижнего рукава	0,5	
	Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей	2,5	
10	Нанесение на чертеж линий для построения складок переда	0,5	
11	Нанесение на чертеж линий для построения складок верхнего рукава	0,5	
12	Нанесение на чертеж линий для построения складок кокеток переда	0,5	
13	Нанесение на чертежи подборта и обтачки горловины спинки	0,5	
14	Нанесение на чертеж подкладки кармана	0,5	
	Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити	12,5	
15	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек	0,5	
16	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - частей правой части переда (1,5 балла); - левой части переда (1,5 балла); - частей спинки (1,0 балл); - кокеток переда (уточнение линий для разрезания после закрытия нагрудных вытачек) (1,5 балла); - кокеток спинки (1,0 балл); - верхнего рукава (1,0 балла); - нижнего рукава (0,5 балла); - листочек и подкладок кармана - (0,5 балла); - обтачки горловины спинки и подборта (0,5 балла).	9,0	
17	Наличие названия и количества деталей на всех выкройках	0,5	
18	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения петель	0,5	
19	Наличие необходимых контрольных знаков (меток и надсечек)	1,0	
20	Наличие припусков на обработку каждого среза	0,5	
21	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	